

РЕЦЕНЗИЯ
на основную профессиональную образовательную программу высшего
образования
по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»,
направленность (профиль) «Международное культурное сотрудничество:
Гуманитарная культура России», квалификация «магистр»,
разработанную выпускающей кафедрой мировой культуры Института
гуманитарных и прикладных наук ФГБОУ ВО «Московский государственный
лингвистический университет»

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая в Московском государственном лингвистическом университете, представляет собой систему документов, разработанную на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» (уровень подготовки кадров высшей квалификации: квалификация «магистр») Министерства образования и науки Российской Федерации № 1183 от 06.12.2017.

Описание образовательной программы размещено на официальном сайте ФГБОУ ВО «МГЛУ» <https://linguanet.ru/sveden/education/spvo/> и содержит следующую информацию:

Общая характеристика ОПОП ВО; квалификация, присваиваемая выпускникам ООП ВО; форма обучения и срок получения образования по программе; структура и объем ОПОП ВО; характеристика профессиональной деятельности выпускников; планируемые результаты освоения ОПОП ВО, включающие полный перечень формируемых компетенций универсальных (УК), общепрофессиональных (ОПК), профессиональных, в том числе, обязательных и формируемых образовательным учреждением (ПКО и ПК), индикаторы и дескрипторы компетенций; условия реализации ОПОП ВО, в том числе, в части общесистемных требований, материально-технического, учебно-методического и кадрового обеспечения, отвечающие требованиям ФГОС ВО.

Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Международное культурное сотрудничество: Гуманитарная культура России» по очной и заочной формам обучения также представлены на официальном сайте ФГБОУ ВО «МГЛУ».

В их числе: учебный план, включающий календарный учебный график; аннотации рабочих программ дисциплин, программы четырех практик (учебная практика (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), учебная практика (проектная), производственная практика (научно-исследовательская работа, производственная (преддипломная практика)); программа государственной итоговой аттестации, требования к содержанию, порядку разработки и защиты выпускной квалификационной работы.

Структура, содержательное наполнение и последовательность реализации ОПОП ВО отражены в учебном плане, который включает 3 основные блока:

- Блок 1 «Дисциплины (модули)» (80 з.е.) включает обязательную часть (52 з.е.) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (28 з.е.), в том числе, модуль «Культура России: история и современность» (19 з.е.), модуль «Лингвокультурная идентичность нации и межкультурная коммуникация» (7 з.е.) и дисциплины по выбору обучающихся (2 з.е.);
- Блок 2 «Практика», обязательная часть ОПОП ВО (31 з.е.);
- Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» (обязательная часть), включающая подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (9 з.е.).

Учебным планом предусмотрены также факультативные дисциплины общим объемом 4 з.е.

Дисциплины учебного плана по рецензируемой образовательной программе формируют весь необходимый перечень универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Качество содержательной составляющей учебного плана представляется достаточной для подготовки высококвалифицированного специалиста в области международного культурного сотрудничества. Дисциплины учебного плана раскрывают сущность актуальных проблем культуры как на общетеоретическом и методологическом и контекстуальном уровне («Научные исследования культуры России (философия культуры)», «Культура повседневности России», «Национальная культурная политика России», «Психология и педагогика», «Информационные ресурсы России», «О России по-русски (русский язык как иностранный)», «О России на английском (английский язык в сфере профессиональной коммуникации)», «Культура и география российского туризма», «Современная русская национальная идентичность и национально-культурный менталитет», «Художественная культура России: литература» и др.), способствуя формированию устойчивых навыков научного мышления и научно-исследовательской деятельности.

Значительная доля дисциплин учебного плана ориентирована на формирование профессиональных навыков и умений, востребованных в различных областях международного культурного сотрудничества («Кросс-культурный менеджмент и социокультурное проектирование», «Культурные связи России: продвижение русской культуры за рубежом», «Этикет межкультурного общения» и др.).

Структура плана в целом логична и последовательна.

Оценка аннотированных рабочих программ учебных дисциплин, представленных на сайте вуза, позволяет сделать вывод, что содержание дисциплин соответствует ожидаемым результатам освоения ОПОП ВО.

Рабочие программы дисциплин наглядно демонстрируют использование интерактивных форм проведения занятий (презентации социокультурных проектов, кейс-задания, тематические дискуссии, круглые столы и др.).

Анализ программ дисциплин и практик показал, что при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» используются разнообразные формы и процедуры текущего и итогового контроля успеваемости (контрольные вопросы и задания для практических занятий, зачетов и экзаменов; тесты; кейс-задания, творческие задания, лабораторные работы и др.), позволяющие оценить сформированность теоретических знаний и практических профессиональных навыков и умений выпускников.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Рецензируемая образовательная программа имеет достаточный уровень учебно-методической обеспеченности.

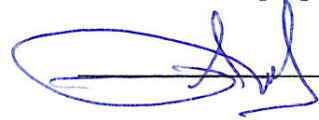
В качестве сильных сторон (конкурентных преимуществ) рецензируемой образовательной программы следует отметить привлечение для реализации ОПОП ВО опытного профессорско-преподавательского состава, а также ориентация на ведущих специалистов в области международного культурного сотрудничества; углубленное изучение отдельных областей и направлений международного культурного сотрудничества; практикоориентированность ОПОП ВО, связанная с освоением проектных методов и технологий в сфере культуры и международного культурного сотрудничества; высокий уровень владения иностранными языками, организацию непрерывной научно-исследовательской работы в процессе освоения ОПОП ВО.

Заключение:

В целом, рецензируемая основная профессиональная образовательная программа высшего образования, реализуемая кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта и способствует формированию общекультурных и профессиональных компетенций по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность (профиль) «Международное культурное сотрудничество: Гуманитарная культура России», (квалификация (степень) «магистр».

Рецензент

Блинов Владимир Игоревич, директор Научно-исследовательского центра профессионального образования и систем квалификаций Федерального института развития образования РАНХиГС, член-корреспондент РАО, д.п.н., профессор



В.И. Блинов